



PROLOG:

FEDERWEG 22 3008 BERN +41 76 583 81 06 WWW.PROLOG-MUSIC.CH

Artist: SID
Album-Title: Völuspa
Format: Album/Digital
Release Date: 14.04.17
Label: Prolog Records
Distribution CH: Godbrain
Genre: Indie-Jazz



Völuspa

«Als ich ‚Völuspá‘ zum ersten Mal gelesen habe, sass ich gerade im Zug von Mailand nach Montalcino. Vor meinem geistigen Auge offenbarte sich mir diese mystische Welt, erschaffen aus dem Fleisch und Blut eines Giganten, seiner Iris und seinem Haar. Da war diese Magie, der ich mich nicht entziehen konnte. Ich wusste, dass in dieser Erzählung die Inspiration für unser nächstes Album liegt.»

Rea Dubach, Sängerin und Komponistin

Königin im eigenen Reich

In der Kreation eigener Universen kennt sich die im Jahr 1992 in Biel geborene Künstlerin Rea Dubach alias Das Reum bestens aus. Schon als Kind hat sie ihr eigenes Reich konzipiert, indem sie jeder Zahl eine Farbe, einen Buchstaben und einen Ton zugeordnet hat. Am Ende ist daraus eine eigene Sprache entstanden.

Vier Jahre lang hat sie sich Zeit genommen, um Síds zweites Album zu komponieren und sich dafür in die isländische Mythologie vertieft und die Sprache gelernt. So war es ihr möglich, sich textlich nahe an der originalen Erzählung von Völuspá zu halten, so, wie sie in der Edda steht (einer Sammlung von Isländischen Mythen und Gedichten aus dem 13. Jahrhundert). «Völuspá» ist eine Geschichte aus dem nordischen Mittelalter, die in sechzig Stabreimversen vom Auf- und Untergang der Erde erzählt. Übersetzt heisst Völuspá «Weissagung der Seherin» (Völva = Seherin, Spá = Prophezeiung).

Wie eine Drehbuchautorin hat Rea Dubach, Szene für Szene, ihre eigene Version entstehen und sich dabei beflügeln lassen von der Musik von Sidsel Endresen, Christian Wallumrød, Mica Levi, The Book of Knots, Kira Kira, Alva Noto und Björk.

Mit «Völuspá» veröffentlichen Síð ihr zweites Studioalbum. Das Trio spielt experimentellen Jazz, holt aber weit aus und klingt von verwunschen romantisch bis metallisch hart nach sämtlichen Klangschattierungen. Musik alleine ist das nicht. Es ist vielmehr ein Hybrid aus musikalischen Texturen und einer Art Hörspiel-Vertonung vom gleichnamigen Gedicht. Síð haben nicht nur ein musikalisches Wunderwerk in elf Liedern erschaffen, sondern auch eine eigene Welt ausgehoben.

«Mehr Kühe als Menschen»

Im November 2015 wurden in nur drei Tagen – gemeinsam mit SRF2 – die Arrangements im Playground Studio in Zürich aufgenommen. Für die Nachbearbeitung verzog sich die Band im Frühling 2016 in ein kleines Dorf ausserhalb Berns, «in dem mehr Kühe und Schweine als Menschen leben», wie Rea Dubach erzählt. Dort richteten sie eine eigene Klangfabrik ein, wo sie durch Editieren, Sampling, Overdubs und weiteren Basteleien die Musik verfeinert haben.

Schicht für Schicht, wie die Rinde am Baum, ist «Völuspá» entstanden: von den ersten rein akustischen Elementen (Slide Gitarre, Bass, Piano und Schlagzeug) bis hin zu den elektronischen Spielereien mit Field Recordings (von Ping-Pong-Bällen bis zu Heizungsrohren). Zusätzliche Gitarren, perkussive Elemente, Glockenspiel, Bandurria, Laute, Moog, Rhodes und ein klassisches Piano sorgen für ein orchestrales Hörerlebnis.

«Völuspá» lässt sich musikalisch keinem Stil zuordnen, darf aber als zukunftsweisend betitelt werden: Die Verbindung von Elektronik, Naturgeräuschen und klassischen Instrumenten ist hypnotisch, episch und steckt voller klanglicher Magie.



Termine "Völuspa" 2017:

12.04.17 Beeflat
20.04.17 Le Singe
29.04.17 Lindenhof
22.05.17 Moods

Bern (BE)
Biel / Bienne (BE)
Büren an der Aare (BE)
Zürich (ZH)

Weitere Termine tba

Mehr Infos:

Artist Page: www.sidmusic.net

Rea Dubach - vocals, guitar
Luzius Schuler - piano, rhodes, moog
Lukas Rutzen – drums

All Songs composed by Rea Dubach / Produced by Síð / Recorded in November 2015 by Andy Neresheimer at Playground Studio, Zürich / Additional Recordings by Lukas Rutzen / Mixed by Jonas Cslovieček & Lukas Rutzen at Jonushi Studio, Biel/Bienne / Mastered by Jan Sutter / In Cooperation with Radio SRF 2 Kultur / Artwork & photography Melanie Scheuber

Pressefotos/Biographie und Cover Artwork www.prolog-music.ch

Kontakte: Label/Promotion: Prolog | Benedikt Wieland | bw@prolog-music.ch +41/76 583 81 06 | prolog-music.ch